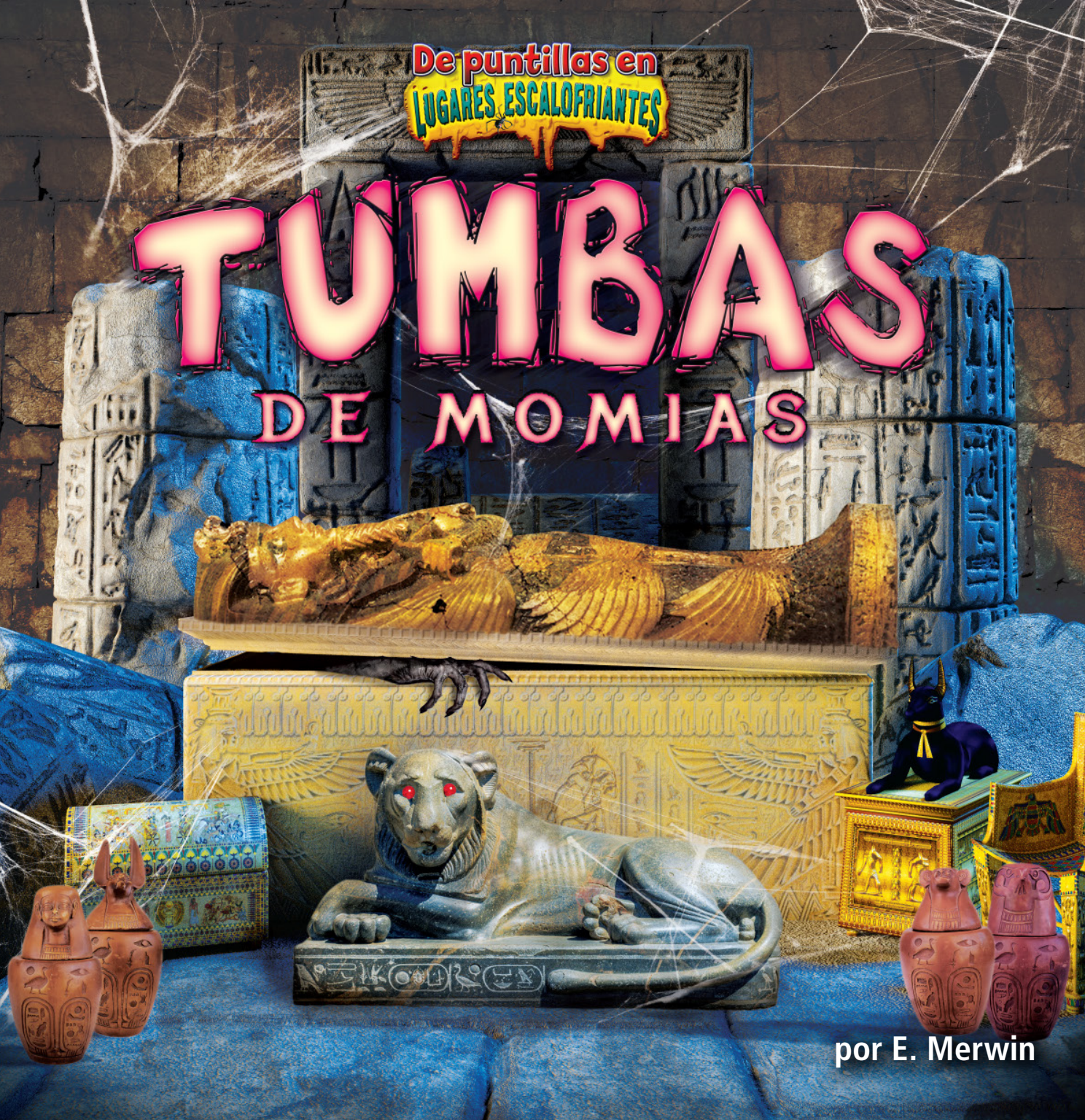


De puntillas en
LUGARES ESCALOFRIANTES

TUMBAS DE MOMIAS



por E. Merwin

[Intentionally Left Blank]

De puntillas en
LUGARES ESCALOFRIANTES

TUMBAS DE MOMIAS

por E. Merwin

Consultora: Ursula Bielski

Escritora e investigadora de fenómenos paranormales

Fundadora de Chicago Hauntings, Inc.

BEARPORT
PUBLISHING

New York, New York

Créditos

Cubierta, © Jerzy Opoka/Fotolia and © shotsstudio/Fotolia; TOC, © Adwo/Shutterstock; 4–5, © Anton_Ivanov/Shutterstock, © BasPhoto/Shutterstock, and © Jose Ignacio Soto/Shutterstock; 6L, © Alabama Department of Education–Alabama Department of Archives and History/Public Domain; 6R, © J.D. Dallet/AGE Fotostock/Alamy; 7, © K. SCHOLZ/ClassicStock/Alamy; 8L, © Skynavin/Shutterstock; 8R, © Leemage/Bridgeman Images; 9, © Jaroslav Moravcik/Shutterstock; 10, © Dick Culbert/CC BY 2.0; 11, © Johan Reinhard; 12L, © Chronicle/Alamy; 12–13, © STEPHEN ALVAREZ/National Geographic Creative; 14, © Brendan O'Reilly; 15, © Mark Healey/CC BY-SA 4.0; 16–17, © trattieritratti/Shutterstock; 18, © Kenneth Garrett/Danita Delimont/Alamy; 19, © De Agostini/ S. Vannini/REX/Shutterstock; 20, © Kenneth Garrett/Danita Delimont/Alamy; 21, © Kenneth Garrett/Danita Delimont/Newscom; 23, © Mikhail Zahranichny/Shutterstock.

Director editorial: Kenn Goin

Editora: Joyce Tavalacci

Traductora: Eida Del Risco

Editora de español: María A. Cabrera Arús

Director creativo: Spencer Brinker

Investigador de fotografía: Thomas Persano

Cubierta: Kim Jones

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data in process at time of publication (2018)

Library of Congress Control Number: 2017042956

ISBN-13: 978-1-68402-615-9 (library binding)

Copyright © 2018 Bearport Publishing Company, Inc. Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida total o parcialmente, almacenada en ningún sistema de recuperación, ni transmitida bajo ninguna forma ni por ningún medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopias, grabaciones o cualquier otro, sin permiso por escrito del editor.

Para más información, escriba a Bearport Publishing Company, Inc., 45 West 21st Street, Suite 3B, New York, New York 10010. Impreso en los Estados Unidos de América.

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

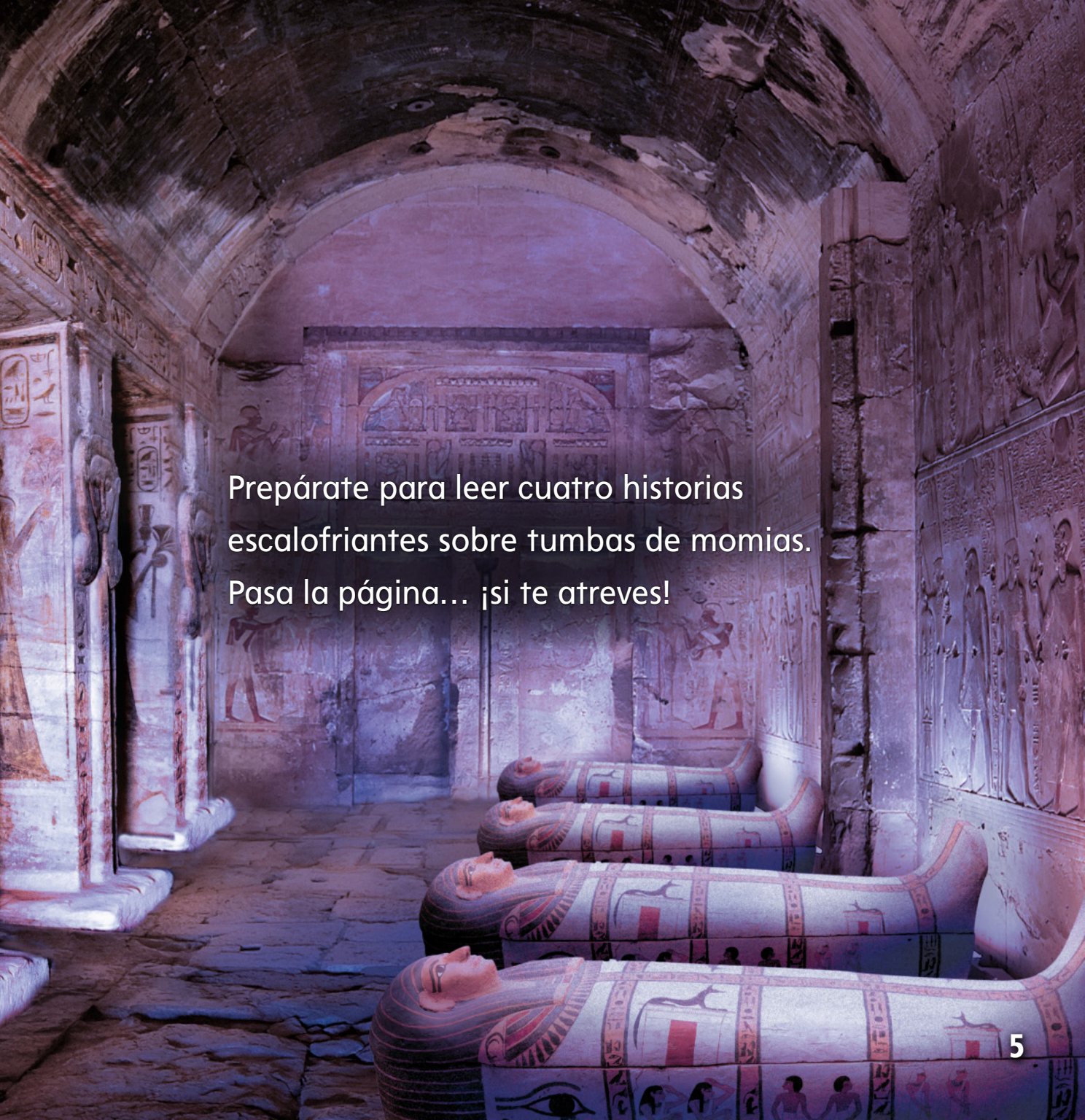
CONTENIDO

Tumbas de momias	4
La tumba de la perdición	6
La doncella inca de los hielos.	10
Las momias de las turberas	14
Sueños malditos	18
Tumbas de momias del mundo	22
Glosario	23
Índice	24
Lee más	24
Aprende más en línea	24
Acerca de la autora	24



TUMBAS DE MOMIAS

Entras en una **tumba** antigua. A la luz de tu linterna, aparecen **ataúdes**. Cada uno de ellos es el lugar de descanso final de una momia de 1.000 años. Mientras caminas hacia los ataúdes, sientes que el aire se enfría alrededor. ¿Te atreves a molestar a los muertos?

The image shows the interior of an ancient Egyptian tomb. In the foreground, four large, ornate sarcophagi are lined up against the right wall. They are decorated with hieroglyphs and painted figures. The walls are covered in hieroglyphs and some larger figures. The ceiling is arched and also features hieroglyphs. The lighting is dim, creating a mysterious and somewhat eerie atmosphere.

Prepárate para leer cuatro historias
escalofrantes sobre tumbas de momias.
Pasa la página... ¡si te atreves!

LA TUMBA DE LA PERDICIÓN

Tumba del rey Tut, Valle de los Reyes, Egipto

Hace más de 3.000 años, en Egipto, el rey Tutankamón murió. ¿O no? ¿Podría seguir vivo su **espíritu**?

Los antiguos egipcios creían en la vida después de la muerte. Así que, cuando el rey murió, su cuerpo fue **preservado** y convertido en una momia. La momia fue encerrada en una tumba. Algunos dicen que una **maldición** mortal la protege.





La tumba
del rey Tut

El rey Tut tenía solo
18 años cuando murió.